

Леонова Екатерина Александровна

Проблемно-диалогическое обучение в условиях реализации ФГОС НОО

Проблемное обучение

В педагогической литературе имеется ряд определений для данного явления.

Так, например, Оконь В. **под проблемным обучением понимает** «совокупность таких действий, как организация проблемных ситуаций, формулирование проблем, оказание ученикам необходимой помощи в решении проблем, проверка этих решений и, наконец, руководство процессом систематизации и закрепления приобретенных знаний».

Основная идея проблемного обучения- развитие мышления ребенка через решение задач. Когда ученик сталкивается с проблемой, он начинает перебирать разные способы ее решения. Так возникает познавательная потребность, помогающая закреплять теоретические знания и применять теорию на практике. Разберемся, каковы задачи учителя в условиях решения проблемных ситуаций. На уроке, в ходе решения проблемы, педагог должен научить детей **трём основным навыкам**.

Первое, - **«умное незнание»**. Если ученик не может решить задачу, он должен понять, каких знаний и навыков ему не хватает, чтобы справиться с проблемой. Задача учителя, помочь ученику увидеть проблемы в знаниях и понять, как можно их заполнить.

Второе, - **«умное спрашивание»**. Учитель помогает правильно формулировать вопросы, чтобы узнать решение задачи. Этот навык очень важен и понадобится не только в школе, но и в жизни.

Третье, **«построение гипотез»**. Дети боятся высказывать свои предположения, потому что не хотят выглядеть глупо. Задача учителя, поощрять любую активность и поощрять даже самые нелепые на первый взгляд догадки. Важно научить их не бояться высказывать своё мнение. Педагог должен выслушать всех детей.

Как создать проблемную ситуацию и на уроке из нее выйти? Если возник эмоциональный отклик, живой интерес, явление любопытства, перед вами идеальная проблемная ситуация. Чтобы подготовить почву для возвращения такой проблемы, которую дети будут охотно решать, вам нужно:

- 1) Отобрать необходимый материал к уроку и продумать, как вы будете его использовать.
- 2) Выявить или создать мотивацию учащихся, чтобы им было важно решить данную проблему.
- 3) Продумать форму организации взаимодействия с учениками.
- 4) Определить формы контроля результата решения проблемы.

Какими могут быть варианты развития событий в ходе проблемного урока?

Ребята поняли суть проблемы, но не поняли, как ее решить. Ваша задача заострить внимание на значимом моменте. Если ученики не могут сформулировать решение задачи, нужно проговаривать с ними гипотезы, задавать вопросы.

Существуют два вида диалога, которые помогают прийти к решению.

Побуждающий и подводящий. В первом случае отдельные фразы учителя могут быстро привести ребенка к правильному ответу, но это более творческий подход, потому что ученики соображают быстро и порой выдают неординарные решения.

Я вывожу учеников из проблемной ситуации на побуждающий диалог. Он представляет собой отдельные стимулирующие вопросы и предложения, которые помогают школьникам осознать противоречие проблемной ситуации и сформулировать учебную проблему.

Например, что вас удивило? Вы смогли выполнить задание? В чем затруднение? Почему не получается? Какой возникает вопрос?

Подводящий диалог – это последовательная цепочка вопросов, логически связанных между собой. Отвечая на такие вопросы, ученики медленно, но верно идут к правильному решению.

Есть еще один метод, чтобы привлечь внимание детей к проблеме, мотивировать их искать решение. Он называется **«яркое пятно»**. И взрослые, и дети очень любят сказки и легенды. Такая история, в которую будет вплетена проблема, станет ярким пятном в сознании ребенка, вызовет его любопытство. Разберем на примере одну из проблемных ситуаций. Учитель пишет на доске слово «лягушка» и говорит ученикам: «Слово не поместилось. Что делать?». Дети еще не проходили правило переноса слов по слогам. Они предлагают варианты решения проблемы. Учитель дает возможность высказаться каждому ученику и фиксирует ответы на доске. И когда все предложенные варианты выписаны, детям станет любопытно: «А как же правильно?». И здесь учитель подводит детей к тому, чего им не хватает, чтобы перенести слово. Когда проблема сформулирована (ученики не знают правил переноса), – можно приступать к решению.

Таким образом, на проблемном уроке обучающиеся:

- Больше думают, чаще говорят и, следовательно, активнее формируют мышление и речь
- Осуществляют творческую деятельность, обретают творческие способности
- Отстаивают собственную позицию, проявляют инициативу

В конечном счете, проблемный урок обеспечивает тройной эффект: более эффективное усвоение знаний, мощное развитие интеллекта и творческих способностей и воспитание активной личности. Все это ведет к удовлетворенности учением и повышению качества знаний.

Способы формулирования гипотезы (проблемы)

Упражнения для активизации познавательного процесса:

1. Задаём как можно вопросов к представленному предмету.

Например (На столе игрушка):

- Чья игрушка?
- Почему игрушка лежит на столе?
- Она старая или новая?
- В какую игру можно с ней играть?

2. Достроим вопросы. Предлагается начало предложения, состоящее из одного слова. Задача ученика дополнить вопрос.

- Кто...?
- Зачем...?
- Когда...?
- В какое время...?
- Почему...?

3. Учимся описывать предмет или предметы, находить общее и различное.

4. Находить объяснение какому-либо событию или явлению:

- Наташа задумчиво смотрит в окно.
- Маша целый день лежала на кровати.
- Ваня ни с кем не общался в школе.

5. Пофантазируем.

- Что бы произошло, если бы волшебник исполнил три самых главных желания каждого человека на Земле?
- Что станет, если люди вырастут в три раза?

- Что произойдёт, если транспорт будет невидимый?

6. «Учимся выдвигать гипотезы»

Гипотеза — это предположение. Она всегда требует проверки и в ходе проверки может подтверждаться или опровергаться. Но, прежде чем доказывать или опровергать гипотезы, их нужно научиться выдвигать. Выдвинутая гипотеза может казаться совершенно невероятной, но это не значит, что она не подтвердится. Легче всего ребенок учится выдвигать гипотезы, если сначала предложить ему объяснять явления не только реальными, но и фантастическими причинами.

Используем слова: предположим, допустим, может быть, вероятнее всего, а если, возможно.

Чтобы научиться оценивать идеи, нужно специально потренироваться. Например, высказать несколько предположений в ответ на вопросы:

- «В какие игры лучше играть на улице?»;
- «Как лучше добираться до школы — на автобусе или на машине?»;
- «Что удобнее— кроссовки или ботинки?»
- Почему многие дети любят компьютерные игры?
- Что полезнее чипсы или картофель?»
- Почему зимой идёт снег, а летом только дождь?
- Почему некоторые животные имеют яркую окраску, а некоторые малозаметны?»

Для каждого вопроса нужно разработать критерии и оценить высказанные предположения.

«Учимся видеть проблемы»

На картинке нарисована коробка, установленная на столе в странном положении. Педагог предлагает детям посмотреть на картинку и сказать, есть ли в ней что-то, что удивляет.

Дети должны «увидеть проблему»: коробка в таком положении не может удержаться на столе.

Тем не менее она стоит так, как стоит. За счет чего? Дети должны высказать предположения, а потом провести подтверждающие их эксперименты — установить коробку так, как показано на картинке.

Другая ситуация. Педагог показывает детям мяч и просит его описать. Затем говорит, что хочет положить мяч на гладкую, слегка наклонную поверхность. Можно ли это сделать? Почему нельзя? Но ведь должен быть какой-то выход из положения? Детям предлагается придумать выходы и провести эксперименты, подтверждающие их правоту.

«Исследовательская практика»

Основное содержание работы— проведение детьми самостоятельных исследований и выполнение ими творческих проектов. Эта подпрограмма выступает в качестве основной, центральной. Занятия в рамках этой подпрограммы выстроены так, что степень самостоятельности ребенка в процессе учебно-исследовательского поиска постепенно возрастает.

«Мониторинг»

Ребенок должен знать, что результаты его изысканий интересны другим, и он обязательно будет услышан. Это требует специального рассмотрения задачи представления результатов детских исследований. С одной стороны, мы должны обязательно дать каждому ребенку возможность изложить собственные результаты, с другой — обучать его элементарным навыкам презентации собственных открытий.

Постепенно каждый ребенок должен понять, что результаты своих исследований нужно не просто изложить, их требуется защитить. Для этого надо стимулировать детей к тому, чтобы, слушая других, они задавали вопросы, учились слышать чужие аргументы. Для реализации этой задачи каждое детское исследование должно завершаться сообщением. Ученики класса принимают активное участие в обсуждении.

Положительный результат дают конкурсы и фестивали исследовательских работ. Каждая работа оценивается по предварительно разработанным критериям.

Упражнения на обстоятельства:

1. При каких условиях каждый из этих предметов будет очень полезным? Можете ли вы придумать условия, при которых будут полезными два или более из этих предметов?

- ветка дерева;
- телефон;
- кукла;
- фрукты;
- автомобиль;
- книга;
- самовар;

Игра – «угадай, о чём спросили»

Ученику даётся несколько карточек с вопросами. Он, не читая вопроса вслух и не показывая, что написано на карточке, громко отвечает за него. Например, на карточке написано: «Вы любите спорт?». Ребёнок отвечает: «Я люблю спорт». Всем остальным детям надо догадаться, каким был вопрос.

Образцы вопросов:

Какой окрас имеют обычно лисы?

Почему совы охотятся ночью?

Почему космонавт надевает в космосе скафандр?

Чем питаются в космосе космонавты?

Почему пригородные поезда называются «электричками»?

Что такое конвейер?

Почему главную площадь страны называют Красной?

Прежде чем выполнять задание, надо договориться с отвечающими детьми о том, чтобы они не повторяли вопрос при ответе.